

Fragebogenauswertung
- Internetumfrage vom Juli 2004-
Teilnehmerzahl: 149

Geschlecht

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|----------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | männlich | 90 | 60,4 | 60,8 | 60,8 |
| | weiblich | 58 | 38,9 | 39,2 | 100,0 |
| | Gesamt | 148 | 99,3 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 1 | 0,7 | | |
| | Gesamt | 217 | 149 | 100,0 | |

Familienstand

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|-------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | ledig | 101 | 67,8 | 68,7 | 68,7 |
| | verheiratet | 42 | 28,2 | 28,6 | 97,3 |
| | geschieden | 4 | 2,7 | 2,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 147 | 98,7 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 2 | 1,3 | | |
| Gesamt | | 149 | 100,0 | | |

Alter

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|--------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | 15-24 | 30 | 20,1 | 20,3 | 20,3 |
| | 25-34 | 59 | 39,6 | 39,9 | 60,1 |
| | 35-44 | 38 | 25,5 | 25,7 | 85,8 |
| | 45-54 | 16 | 10,7 | 10,8 | 96,6 |
| | 55-65 | 5 | 3,4 | 3,4 | 100,0 |
| | Gesamt | 148 | 99,3 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 1 | 0,7 | | |
| Gesamt | | 217 | 149 | 100,0 | |

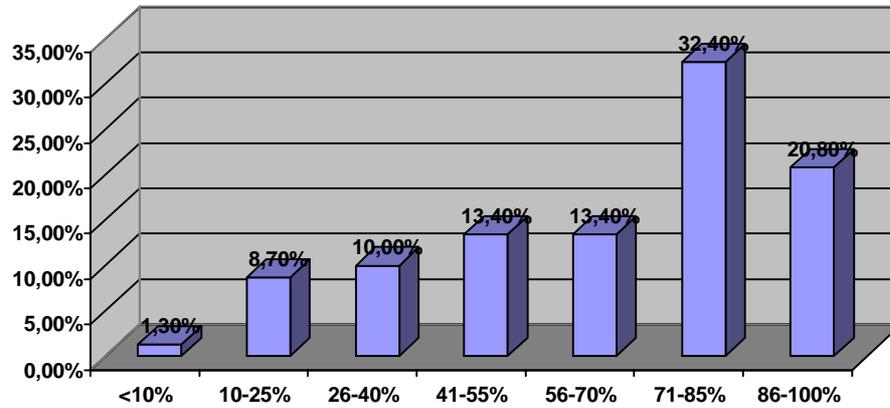
Beruf

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|-------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | Schüler/in | 7 | 4,7 | 5,0 | 5,0 |
| | Student/in | 2 | 14,8 | 15,6 | 20,6 |
| | Angestellte/r | 43 | 28,9 | 30,5 | 51,1 |
| | Absolvent/in | 53 | 35,6 | 37,6 | 88,7 |
| | Rentner/in | 3 | 2,0 | 2,1 | 90,8 |
| | Arbeitslose/r | 1 | 0,7 | 0,7 | 91,5 |
| | Polizeibeamter/in | 2 | 1,3 | 1,4 | 92,9 |
| | Selbstständig | 6 | 4,0 | 4,3 | 97,2 |
| | Hausfrau | 1 | 0,7 | 0,7 | 97,9 |
| | Azubi | 3 | 2,0 | 2,1 | 100,0 |
| | Gesamt | 141 | 94,6 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 8 | 5,4 | | |
| Gesamt | | 149 | 100,0 | | |

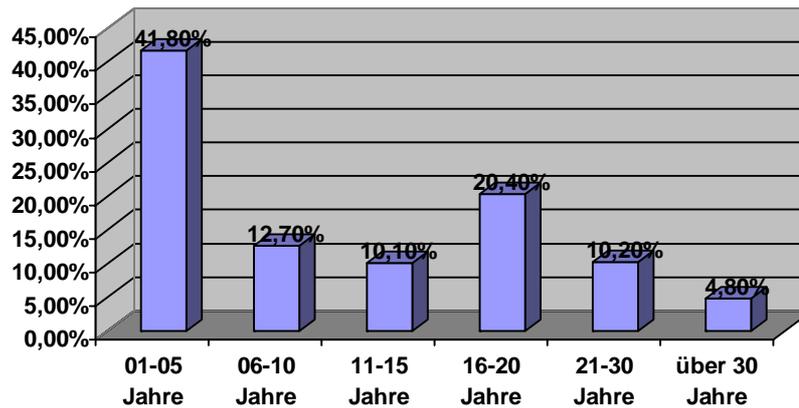
Frage 1: Wie viele Bücher lesen Sie durchschnittlich im Laufe eines Monats?

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|--------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | 0,25 | 1 | 0,7 | 0,7 | 0,7 |
| | 1,00 | 33 | 22,1 | 22,1 | 22,8 |
| | 2,00 | 56 | 37,6 | 37,6 | 60,4 |
| | 3,00 | 34 | 22,8 | 22,8 | 83,2 |
| | 4,00 | 8 | 5,4 | 5,4 | 88,6 |
| | 5,00 | 10 | 6,7 | 6,7 | 95,3 |
| | 6,00 | 3 | 2,0 | 2,0 | 97,3 |
| | 7,00 | 1 | 0,7 | 0,7 | 98,0 |
| | 8,00 | 1 | 0,7 | 0,7 | 98,7 |
| | 10,00 | 1 | 0,7 | 0,7 | 99,3 |
| | 25,00 | 1 | 0,7 | 0,7 | 100,0 |
| | Gesamt | | 149 | 100,0 | 100,0 |

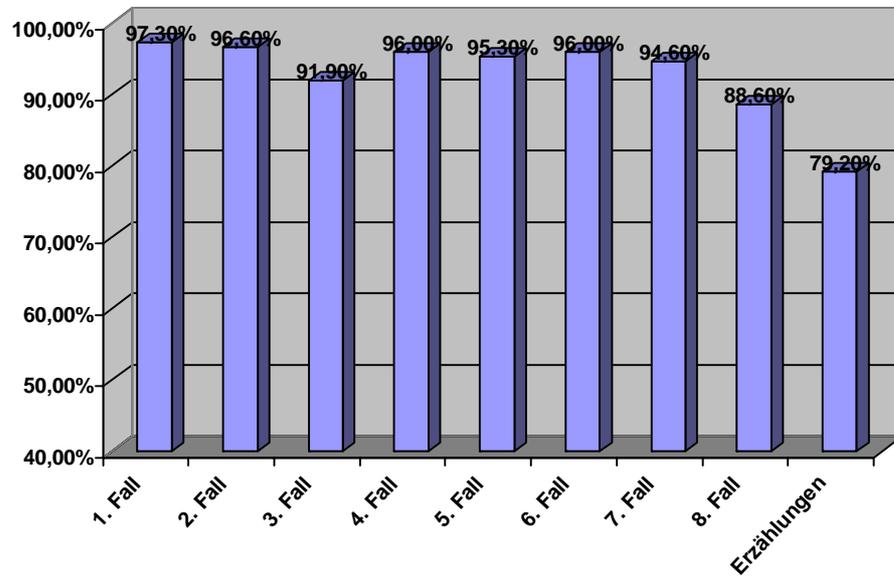
Frage 2: Wie hoch ist der Anteil der von Ihnen gelesenen Bücher an Kriminalliteratur?



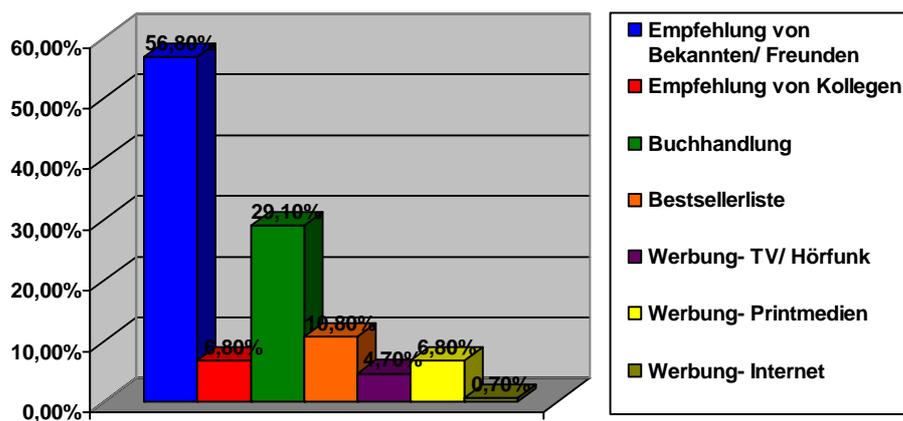
Frage 3: Wie lange interessieren Sie sich schon für dieses Genre der Literatur?



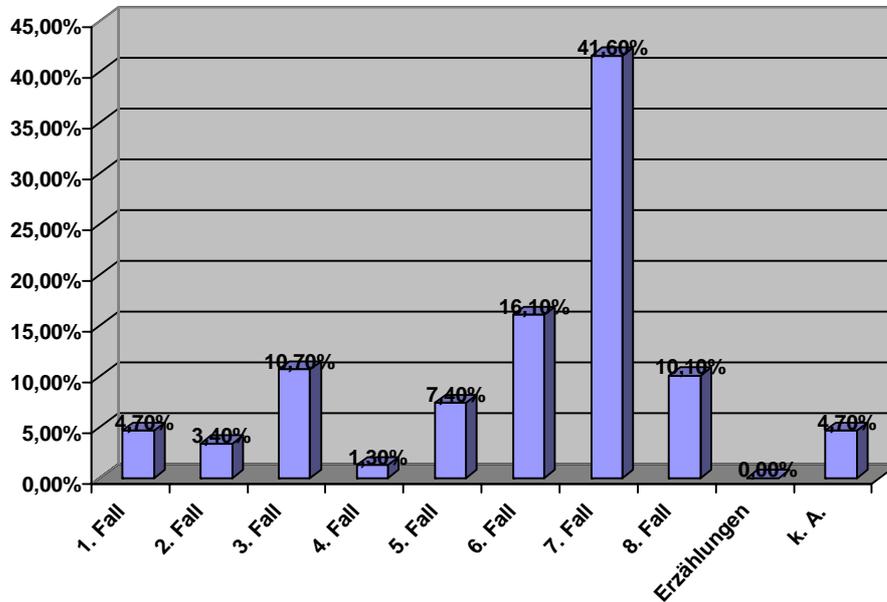
Frage 4: Welche Romane von Henning Mankells „Kurt-Wallander-Serie“ haben Sie gelesen?



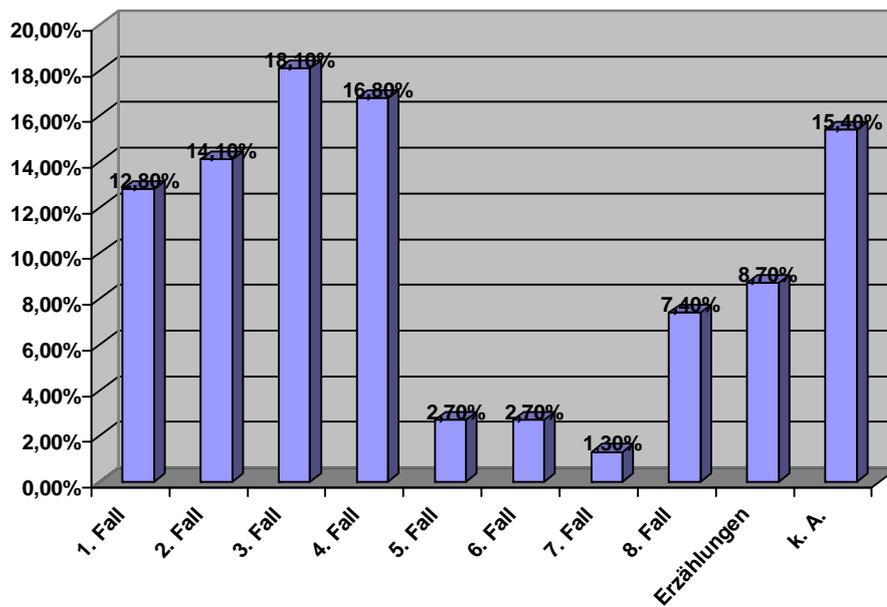
Frage 5: Wie sind Sie auf Henning Mankells „Kurt-Wallander-Romane“ aufmerksam geworden?



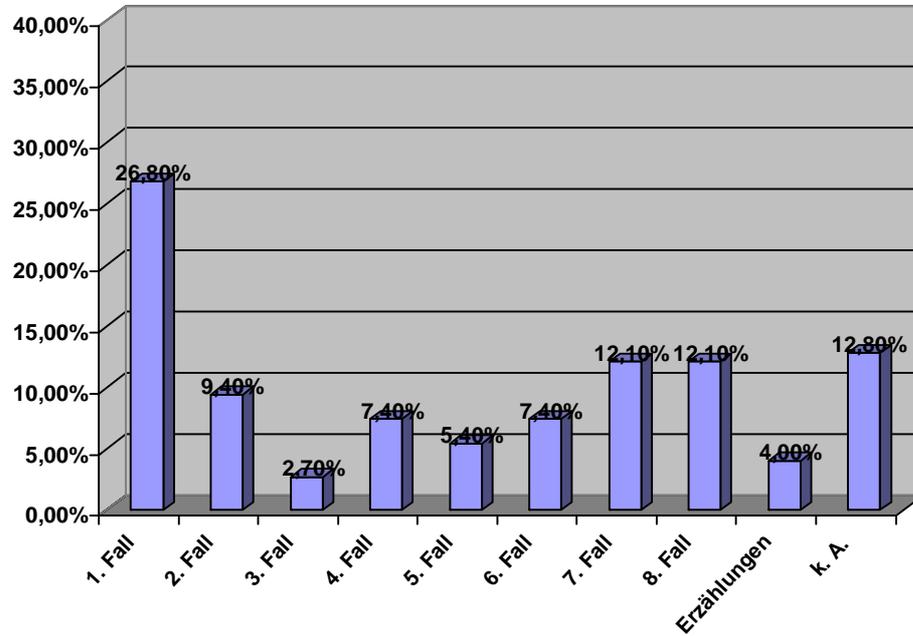
Frage 6a: Welcher der „Kurt-Wallander-Romane“ hat Ihnen am Besten gefallen?



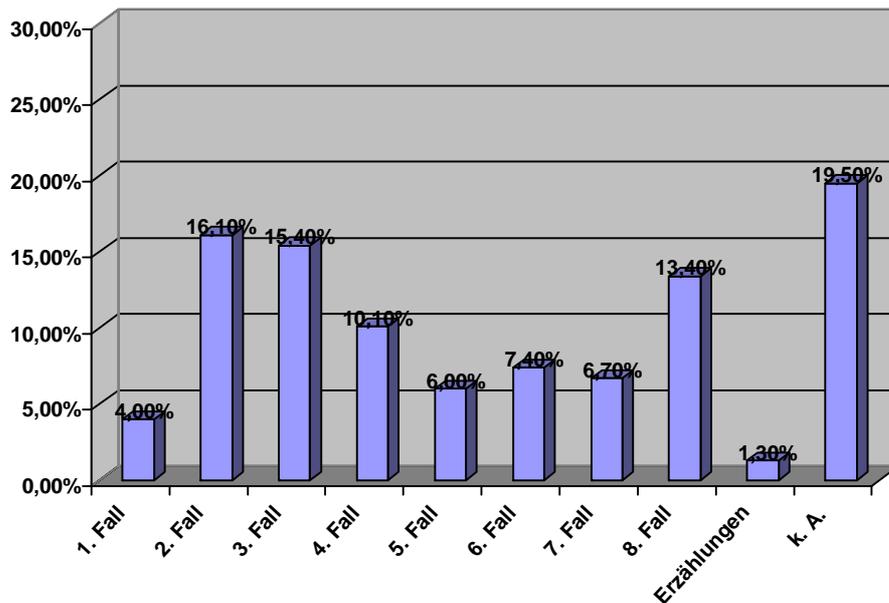
Frage 6b: Welcher der „Kurt-Wallander-Romane“ hat Ihnen am Wenigsten gefallen?



Frage 7a: Welchen der „Kurt-Wallander-Romane“ schätzen Sie als den authentischsten Roman der Serie ein?



Frage 7b: Welchen der „Kurt-Wallander-Romane“ schätzen Sie als den unrealistischsten Roman der Serie ein?



Frage 8: Wie realistisch empfinden Sie

a) das Tatgeschehen

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 45 | 30,2 | 30,2 | 30,2 |
| | teils realistisch | 84 | 56,4 | 56,4 | 86,6 |
| | teils unrealistisch | 18 | 12,1 | 12,1 | 98,7 |
| | völlig unrealistisch | 2 | 1,3 | 1,3 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

b) den Hauptcharakter des Kurt Wallander

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 109 | 73,2 | 73,2 | 73,2 |
| | teils realistisch | 32 | 21,5 | 21,5 | 94,6 |
| | teils unrealistisch | 8 | 5,4 | 5,4 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

c) die private Situation des Kurt Wallander

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 114 | 76,5 | 76,5 | 76,5 |
| | teils realistisch | 25 | 16,8 | 16,8 | 93,3 |
| | teils unrealistisch | 9 | 6,0 | 6,0 | 99,3 |
| | völlig unrealistisch | 1 | 0,7 | 0,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 114 | 76,5 | 76,5 | 76,5 |
| Gesamt | | 217 | 100,0 | | |

d) die Nebencharaktere

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 81 | 54,4 | 54,4 | 54,4 |
| | teils realistisch | 58 | 38,9 | 38,9 | 93,3 |
| | teils unrealistisch | 10 | 6,7 | 6,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

e) das Kollegenverhältnis

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 83 | 55,7 | 55,7 | 55,7 |
| | teils realistisch | 59 | 39,6 | 39,6 | 95,3 |
| | teils unrealistisch | 7 | 4,7 | 4,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 83 | 55,7 | 55,7 | 55,7 |
| Gesamt | | 217 | 59 | 39,6 | 39,6 |

f) die dargestellten Täterprofile

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 63 | 42,3 | 42,3 | 42,3 |
| | teils realistisch | 61 | 40,9 | 40,9 | 83,2 |
| | teils unrealistisch | 24 | 16,1 | 16,1 | 99,3 |
| | völlig unrealistisch | 1 | 0,7 | 0,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

g) das Täter-Ermittlungsbeamter-Verhältnis

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 48 | 32,2 | 32,2 | 32,2 |
| | teils realistisch | 57 | 38,3 | 38,3 | 70,5 |
| | teils unrealistisch | 42 | 28,2 | 28,2 | 98,7 |
| | völlig unrealistisch | 2 | 1,3 | 1,3 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

h) den Ablauf der Polizeiarbeit

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 51 | 34,2 | 34,2 | 34,2 |
| | teils realistisch | 64 | 43,0 | 43,0 | 77,2 |
| | teils unrealistisch | 30 | 20,1 | 20,1 | 97,3 |
| | völlig unrealistisch | 4 | 2,7 | 2,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

i) die Ermittlungstaktik

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 51 | 34,2 | 34,2 | 34,2 |
| | teils realistisch | 67 | 45,0 | 45,0 | 79,2 |
| | teils unrealistisch | 23 | 15,4 | 15,4 | 94,6 |
| | völlig unrealistisch | 8 | 5,4 | 5,4 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

j) die Vorgehensweise bei der Spurensicherung

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 81 | 54,4 | 54,4 | 54,4 |
| | teils realistisch | 54 | 36,2 | 36,2 | 90,6 |
| | teils unrealistisch | 13 | 8,7 | 8,7 | 99,3 |
| | völlig unrealistisch | 1 | 0,7 | 0,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

k) die Eigensicherung der Ermittler bei ihrer Arbeit

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 25 | 16,8 | 16,8 | 16,8 |
| | teils realistisch | 45 | 30,2 | 30,2 | 47,0 |
| | teils unrealistisch | 56 | 37,6 | 37,6 | 84,6 |
| | völlig unrealistisch | 23 | 15,4 | 15,4 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

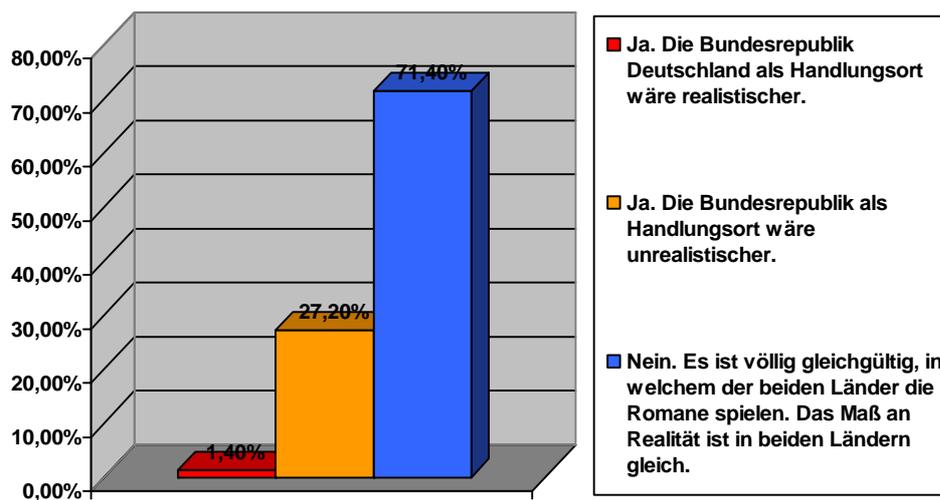
l) den jeweiligen Romanausgang

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|--------|-------------------------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | absolut realistisch | 39 | 26,2 | 26,2 | 26,2 |
| | teils realistisch | 73 | 49,0 | 49,0 | 75,2 |
| | teils unrealistisch | 27 | 18,1 | 18,1 | 93,3 |
| | völlig unrealistisch | 10 | 6,7 | 6,7 | 100,0 |
| | Gesamt | 149 | 100,0 | 100,0 | |

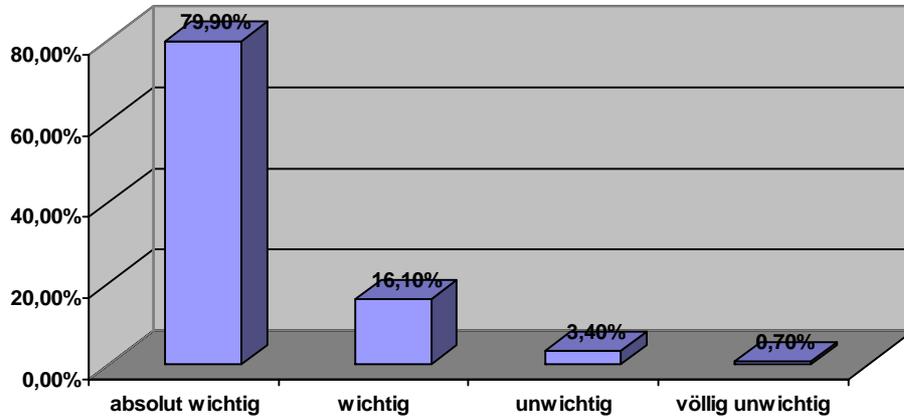
Frage 9: Kennen Sie die Unterschiede zwischen den deutschen und schwedischen Ermittlungsbehörden?

| | | Häufigkeit | Prozent | Gültige Prozente | Kumulierte Prozente |
|---------|--------|------------|---------|---------------------|------------------------|
| Gültig | ja | 20 | 13,4 | 13,5 | 13,5 |
| | nein | 128 | 85,9 | 86,5 | 100,0 |
| | Gesamt | 148 | 99,3 | 100,0 | |
| Fehlend | System | 1 | ,7 | | |
| Gesamt | | 149 | 100,0 | | |

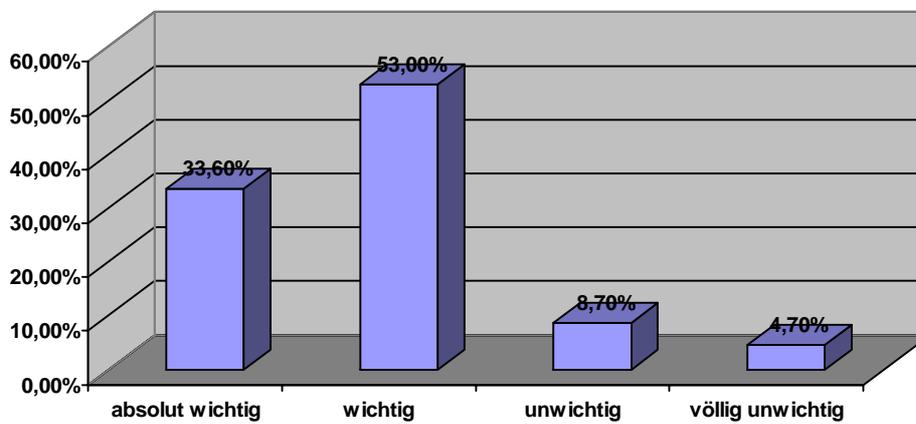
Frage 10: Beeinflusst die Tatsache, dass die Romane in Schweden spielen Ihre Bewertung der Realität in den Romanen?



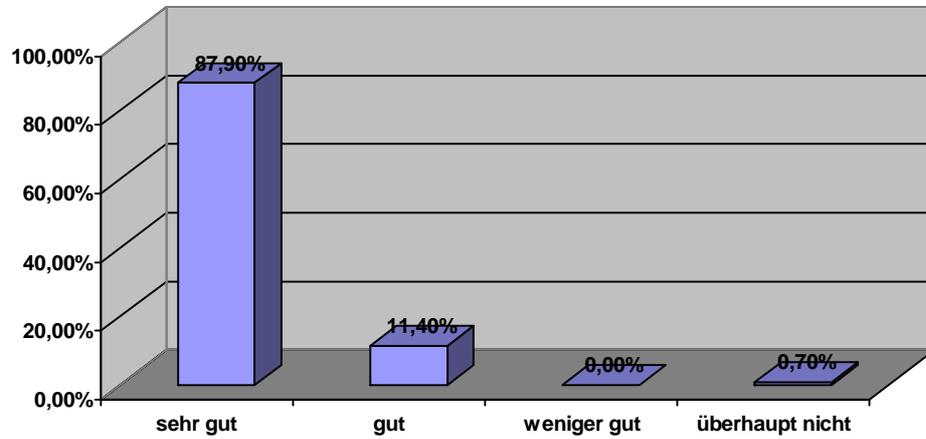
Frage 11a: Wie wichtig ist Ihnen beim Lesen dieser Kriminalromane der Unterhaltungsfaktor?



Frage 11b: Wie wichtig ist Ihnen beim Lesen dieser Kriminalromane der kriminalistische Wert?

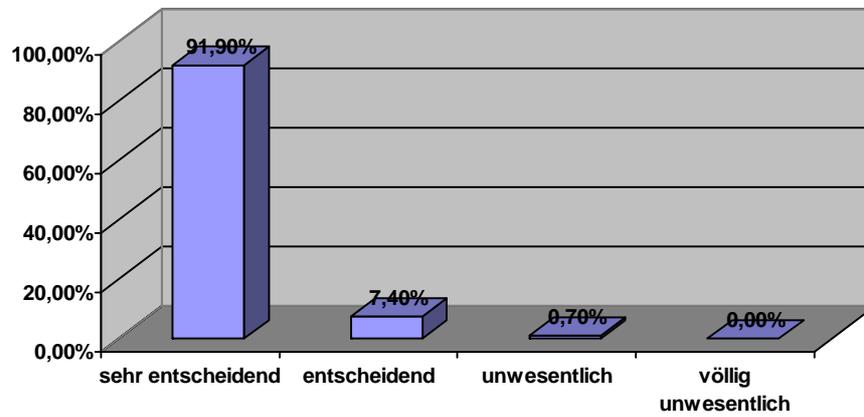


Frage 12: Wie haben Ihnen die „Kurt-Wallander-Romane“ insgesamt gefallen?

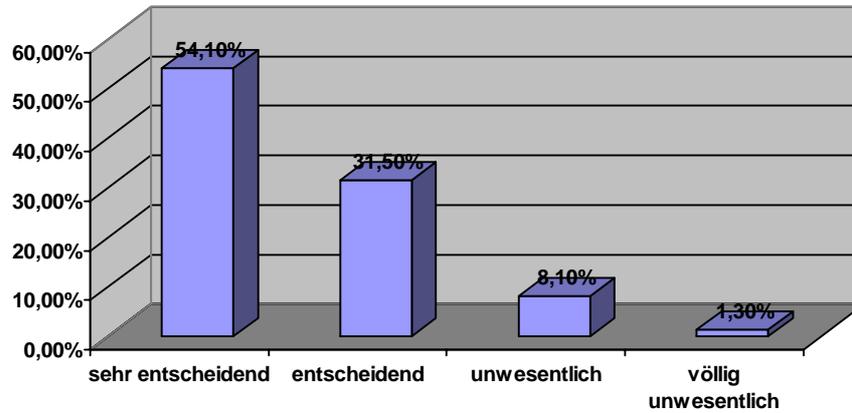


Frage 13: Worin liegen die Gründe hierfür?

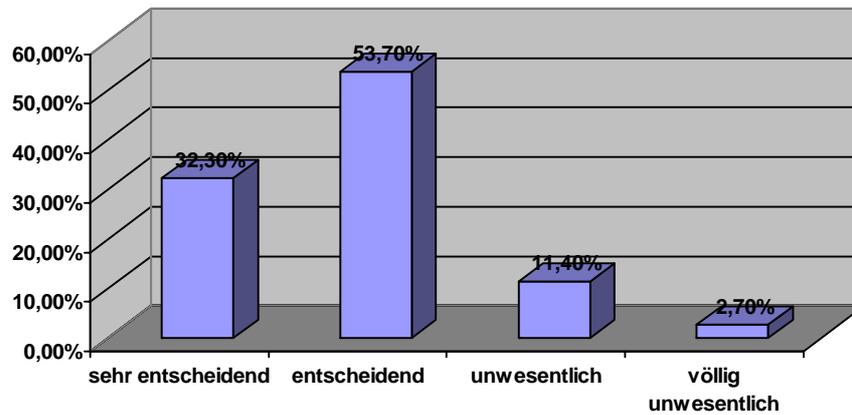
a) die Spannung



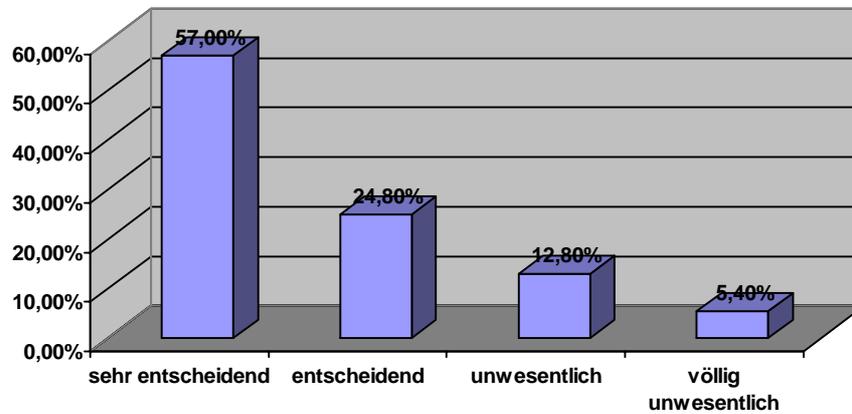
b) der literarische Stil



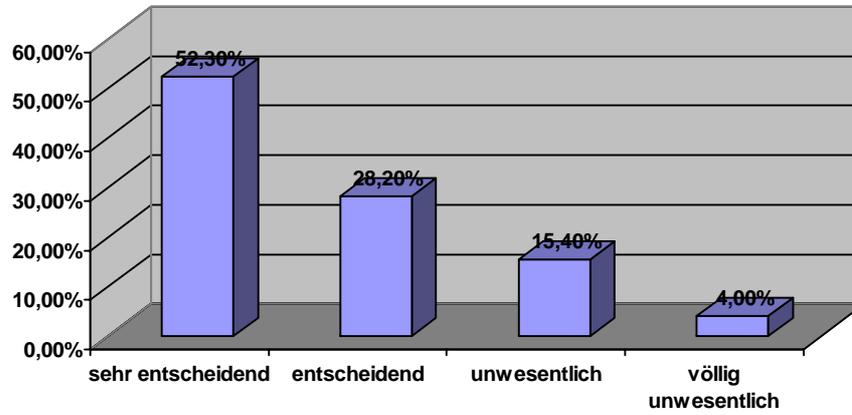
c) die Authentizität



d) die Identifikation mit dem Hauptcharakter



e) die eingebrachte Gesellschaftskritik



Frage 14: Hat sich Ihr Bild von der Polizei dadurch verändert?

